

TEACHING PLAN FOR 2016-2017

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar
 Department : Hindi
 Total Number of Classes Week : 20
 Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
 Mode of Teaching : व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, लेखन विधि
 संवादात्मक विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण
 2016-2017

Session – I			
Sr.No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य किरण इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
Session – II			
3.	बी.ए.-सेमेस्टर-II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर-II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
Yearly Pattern			
5.	बी.ए. द्वितीय वर्ष अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : 1. साहित्य सुमन, 2. आशय लेखन, पल्लवन, संक्षेपण, 3. समाचार लेखन, 4. विज्ञापन, 5. हिन्दी शब्द भंडार, 6. लिंग तथा वचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण
6.	बी.ए. द्वितीय वर्ष हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : 1. मध्यकालीन हिन्दी काव्य अ) कबीर, जायसी, सूरदास, तुलसीदास, बिहारी ब) उपन्यास 2. रस, छंद, अलंकार, 3. शब्दशक्ति, 4. काव्यगुण, 5. काव्य दोष, 6. हिन्दी साहित्य का इतिहास, 7. द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण
	बी.ए. तृतीय वर्ष अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : 1. निबंध लेखन 2. साहित्य सुधा, 3. महाभोज, 4. अनुवाद, 5. व्याकरण	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण
	बी.ए. तृतीय वर्ष हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : 1. आधुनिक हिन्दी काव्य सरिता, 2. हिन्दी साहित्य का इतिहास, 3. द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण

Date of Submission

Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.

Dr. UMAVATI M. PAWAR

O.D. Hindi, Assistant Professor

B. Patel, Art & Comm. College

Salekasa, Dist. Gondia

TEACHING PLAN FOR 2017-2018

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar
 Department : Hindi
 Total Number of Classes Week : 20
 Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
 Mode of Teaching : व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, लेखन विधि
 संवादात्मक विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण

Session – I			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य किरण इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर –III अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर –III हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य चंद्रिका इकाई –I कबीर, सूरदास इकाई –II तुलसीदास, मीराबाई इकाई –III रहीम, बिहारी इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
Session – II			
5.	बी.ए.-सेमेस्टर-II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर-II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
7.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III विज्ञापन, संक्षिप्तीकरण इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
8.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II मृगनयनी (उपन्यास) इकाई – III रस अलंकार, शब्दशक्ति इकाई –IV भक्तिकाल, रीतिकाल	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
Yearly Pattern			
9.	बी.ए. तृतीय वर्ष अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : 1. निबंध लेखन 2. साहित्य सुधा, 3. महाभोज, 4. अनुवाद,	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, इकाई परीक्षण
10.	बी.ए. तृतीय वर्ष हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : 1. आधुनिक हिन्दी काव्य, 2. हिन्दी साहित्य का इतिहास	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, इकाई परीक्षण

Date of Submission

Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.

Dr. UMAVATI M. PAWAR
 H.O.D. Hindi, Assistant Professor
 M.B. Patel, Art & Comm. College
 Salekasa, Distt. Gondia

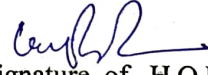
TEACHING PLAN FOR 2018-2019

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar
Department : Hindi
Total Number of Classes Week : 20
Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
Mode of Teaching : व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन विधि,
 ICT विधि, इकाई परीक्षण और कार्यभार असाइनमेंट)

Session – I			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य किरण इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर –III अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर –III हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य चंद्रिका इकाई –I कबीर, सूरदास इकाई –II तुलसीदास, मीराबाई इकाई –III रहीम, बिहारी इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर –V अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य मंजरी इकाई –I निबंध लेखन इकाई –II, III - गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर –V हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वैभव इकाई –I प्रसाद- इडा सर्ग कामायनी इकाई –II मुक्तीबोध-जुही की कली इकाई –III आधुनिककाल इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission


 Signature of the Teacher

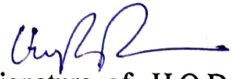

 Signature of H.O.D.
Dr. UMVATI M. PAWAR
 H.O.D. Hindi, Assistant Professor
 M.B. Patel, Art & Comm. College
 Salekasa, Distt. Gondia

2018-2019

Session – II			
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III विज्ञापन, संक्षिप्तीकरण इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II मृगनयनी (उपन्यास) इकाई –III रस अलंकार, शब्दशक्ति इकाई –IV भक्तिकाल, रीतिकाल	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर-VI अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II सूरज का सातवाँ घोड़ा (उपन्यास)-धर्मवीर भारती इकाई –III अनुवाद एवं कम्प्युटर इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर-VI हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II – साहित्य वैभव इकाई –III आधुनिककाल इकाई –IV रचना एवं रचनाकारों का परिचय	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission


Signature of the Teacher


Signature of H.O.D.
Dr. UMAVATI M. PAWAR
H.O.D.Hindi, Assistant Professor
M.B.Patel, Art & Comm. College
Salekasa, Distt. Gondia

TEACHING PLAN FOR 2019-2020

(Covid Period)

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar
 Department : Hindi
 Total Number of Classes Week : 20
 Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
 Mode of Teaching : Zoom Platform, PPT, Google Classroom,
 Micro soft team, व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि,
 श्रुतलेखन विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण और
 कार्यभार असाइनमेंट)

Session – I			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य किरण इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर –III अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर –III हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य चंद्रिका इकाई –I कबीर, सूरदास इकाई –II तुलसीदास, मीराबाई इकाई –III रहीम, बिहारी इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर –V अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य मंजरी इकाई –I निबंध लेखन इकाई –II, III - गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर –V हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वैभव इकाई –I प्रसाद- इड़ा सर्ग कामायनी इकाई –II मुक्तीबोध-जुही की कली इकाई –III आधुनिककाल इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission


 Signature of the Teacher


 Signature of H.O.D.
Dr. UMAVATI M. PAWAR
 H.O.D. Hindi, Assistant Professor
 M.B. Patel, Art & Comm. College
 Salekasa, Distt. Gondia

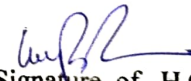
2019-2020
(Covid Period)

Session – II			
1.	बी.ए.-सेमेस्टर- II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर- II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर- IV अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III विज्ञापन, संक्षिप्तीकरण इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर- IV हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II मृगनयनी (उपन्यास) इकाई – III रस अलंकार, शब्दशक्ति इकाई –IV भक्तिकाल, रीतिकाल	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर- VI अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II सूरज का सातवाँ घोड़ा (उपन्यास)-धर्मवीर भारती इकाई – III अनुवाद एवं कम्प्यूटर इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर- VI हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II – साहित्य वैभव इकाई – III आधुनिककाल इकाई –IV रचना एवं रचनाकारों का परिचय	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher


Signature of H.O.D.
Dr. UMAYATI M. PAWAR
H.O.D. Hindi, Assistant Professor
M.B. Patel, Art & Comm. College
Salekasa, Distt. Gondia

TEACHING PLAN FOR 2020-2021

(Covid Period)

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar
Department : Hindi
Total Number of Classes Week : 20
Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
Mode of Teaching : Zoom Platform, PPT, Google Classroom,
Micro soft team, व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि,
श्रुतलेखन विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण और
कार्यभार असाइनमेंट)

Session – I			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य किरण इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर –III अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर –III हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य चंद्रिका इकाई –I कबीर, सूरदास इकाई –II तुलसीदास, मीराबाई इकाई –III रहीम, बिहारी इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर –V अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य मंजरी इकाई –I निबंध लेखन इकाई –II, III - गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर –V हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वैभव इकाई –I प्रसाद- इड़ा सर्ग कामायनी इकाई –II मुक्तीबोध-जुही की कली इकाई –III आधुनिककाल इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.
Dr. UMAVATI M. PAWAR
H.O.D. Hindi, Assistant Professor
M.B. Patel Art & Comm. College
Salekasa, Distt. Gondia

2020-2021

(Covid Period)

Session – II			
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वाटिका इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III विज्ञापन, संक्षिप्तीकरण इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II मृगनयनी (उपन्यास) इकाई – III रस अलंकार, शब्दशक्ति इकाई –IV भक्तिकाल, रीतिकाल	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर-VI अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II सूरज का सातवाँ घोड़ा (उपन्यास)-धर्मवीर भारती इकाई – III अनुवाद एवं कम्प्युटर इकाई –IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर-VI हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई –I एवं II – साहित्य वैभव इकाई – III आधुनिककाल इकाई –IV रचना एवं रचनाकारों का परिचय	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.

Dr. UMAVATI M. PAWAR

H.O.D. Hindi, Assistant Professor

M.B. Patel, Art & Comm. College

Salekasa, Distt. Gondia

TEACHING PLAN FOR 2021-2022

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar
Department : Hindi
Total Number of Classes Week : 20
Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
Mode of Teaching : व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण और कार्यभार असाइनमेंट)

(शैक्षणिक सत्र 2021-2022 से प्रस्तावित)

Session – I			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य सृजन इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III अन्य सामग्री पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य विविधा इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई – III आदिकाल की पृष्ठभूमि, काल विभाजन, नामकरण एवं प्रवृत्तियां इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर –III अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई –I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर –III हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य चंद्रिका इकाई –I कबीर, सूरदास इकाई –II तुलसीदास, मीराबाई इकाई –III रहीम, बिहारी इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर –V अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य मंजरी इकाई –I निबंध लेखन इकाई –II, III - गद्य एवं पद्य विभाग इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर –V हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वैभव इकाई –I प्रसाद- इड़ा सर्ग कामायनी इकाई –II मुक्तीबोध-जुही की कली इकाई –III आधुनिककाल इकाई –IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.

Dr. UMAVATI M. PAWAR
 H.O.D. Hindi, Assistant Professor
 M.B. Patel, Art & Comm. College
 Salekasa, Distt. Gondia

2021-2022

(शैक्षणिक सत्र 2021-2022 से प्रस्तावित)

Session – II			
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य सृजन इकाई -I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई - III पत्रलेखन और पारिभाषिक शब्दावली इकाई -IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य विविधा इकाई -I एवं II बकरी (नाटक) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना इकाई - III साहित्य की गद्य विधाएं महाकाव्य, खंड काव्य, उपन्यास, कहानी, नाटक, एकांकी, आत्मकथा, जीवनी, साक्षात्कार इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य क्षितिज इकाई -I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई - III विज्ञापन, संक्षिप्तीकरण इकाई -IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर-IV हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई -I एवं II मृगनयनी (उपन्यास) इकाई - III रस अलंकार, शब्दशक्ति इकाई -IV भक्तिकाल, रीतिकाल	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर-VI अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : इकाई -I एवं II सूरज का सातवाँ घोड़ा (उपन्यास)-धर्मवीर भारती इकाई - III अनुवाद एवं कम्प्यूटर इकाई -IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर-VI हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : इकाई -I एवं II - साहित्य वैभव इकाई - III आधुनिककाल इकाई -IV रचना एवं रचनाकारों का परिचय	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पठन- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परिक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.

Dr. UMAVATI M. PAWAR
H.O.D. Hindi, Assistant Professor
M.B. Patel Art & Comm. College
Salekasa, Distt. Gondia

TEACHING PLAN FOR 2022-2023

Session – I

Name of Teacher : Dr. U. M. Pawar / Prof. Dhekwar
 Designation : C.H.B.
 Department : Hindi
 Total Number of Classes Week : 9/9
 Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
 Mode of Teaching : व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन विधि, संवादात्मक विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण और कार्यभार (असाइनमेंट)

Session – I 2022-2023			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-I अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य सृजन इकाई -I निबंध इकाई -II एवं III गद्य एवं पद्य विभाग इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-I हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य विविधा इकाई -I एवं II गद्य विधाएं इकाई -III आदिकाल इकाई -IV द्रुतवाचन	अनुवाचन विधि, व्याख्यान विधि, पढ़न- पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर -III अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य कुसुम इकाई -I एवं II गद्य एवं पद्य विधाएं इकाई -III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई -IV द्रुतवाचन	सस्वर वाचन, व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर -III हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य शिखर इकाई -I एवं II चित्रलेखा (उपन्यास) इकाई -III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई -IV रस, अलंकार, शब्दशक्ती, काव्यगुण, काव्यदोष	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर -V अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य मंजरी इकाई -I निबंध लेखन इकाई -II एवं III गद्य एवं विविध गद्य इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
6.	बी.ए.-सेमेस्टर -V हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वैभव इकाई -I प्रसाद, निराला इकाई -II गजानन माधव मुक्तिबोध इकाई -III हिंदी साहित्य का इतिहास इकाई -IV रचना एवं रचनाकारों का परिचय	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher

Signature of H.O.D.

Dr. UMAYATI M. PAWAR
 H.O.D. Hindi, Assistant Professor
 M.B. Patel, Art & Comm. College
 Salekasa, Dist. Gondia

TEACHING PLAN FOR 2022-2023

Session – II

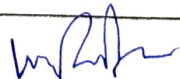
Name of Teacher : Prof. R.U.Turkar
Designation : Asst. Professor
Department : Hindi
Total Number of Classes Week : 20
Classes taught with medium : B.A. Hindi medium
Mode of Teaching : व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन विधि,
संवादात्मक विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण
और कार्यभार (असाइनमेंट)

Session – II - 2022-2023			
Sr. No.	Class & Subject	Units	Teaching Method
1.	बी.ए.-सेमेस्टर-II अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य सृजन इकाई -I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई -III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
2.	बी.ए.-सेमेस्टर-II हिंदी साहित्य (HLT)	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य विविधा इकाई -I एवं II बकरी (नाटक) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना इकाई -III साहित्य की विधाएं इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
3.	बी.ए.-सेमेस्टर -IV अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य कृसुम इकाई -I एवं II गद्य एवं पद्य विभाग इकाई -III अन्य पाठ्य सामग्री इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, ICT विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
4.	बी.ए.-सेमेस्टर -IV हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य शिखर इकाई -I कबीरदास, जायसी इकाई -II तुलसीदास, सूरदास इकाई -III बिहारी, रहीम इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)
5.	बी.ए.-सेमेस्टर -VI अनिवार्य हिंदी	पाठ्य-पुस्तक : सूरज का सातवां घोड़ा इकाई -I एवं II सूरज का सातवां घोड़ा (उपन्यास) धर्मवीर भारती इकाई -III अनुवाद, कम्प्युटर इकाई -IV द्रुतवाचन	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट), ICT विधि,
6.	बी.ए.-सेमेस्टर -VI हिंदी साहित्य	पाठ्य-पुस्तक : साहित्य वैभव इकाई -I निबंध इकाई -II कहानी, संस्मरण इकाई -III आधुनिक काल इकाई -IV रचना एवं रचनाकारों का परिचय	व्याख्यान विधि, पढ़न-पाठन विधि, प्रश्नोत्तर विधि, श्रुतलेखन, संवाद विधि, इकाई परीक्षण, कार्यभार (असाइनमेंट)

Date of Submission



Signature of the Teacher



Signature of H.O.D.

Dr. UMAVATI M. PAWAR

H.O.D. Hindi, Assistant Professor

M.B. Patel, Art & Comm. College

Salekasa, Distt. Gondia